



INDIJANEZ



OBČASNIK KULTURNEGA DRUŠTVA MLADINSKI CENTER INDIJANEZ, ŠTEVILKA 9, NOVEMBER 2014



INDIJANIZMI

Vabilo k sodelovanju in prvi rezultati mladinskih programov Kulturnega društva Mladinski center Indijanez.



UPERJENO

O urbanem življenju, generaciji mladih, osebnoizpovedni pogledi na družbo in Facebook, nekaj o empatiji in o tem zakaj drugačnost bogati...



UJETO

Misli o produktivnosti, vesoljnem potopu in poročilo obiska sedeža projekta Venus.



MUZIKA

Mešane glasbene novičke in tradicionalne punk-rock novičke.



IZ SMERI

Nenavadne zgodbe tipa saj-ni-res pa-je iz raznolikih smeri in kotičkov planeta Zemlja. Živeli pa videli.



MEŠANO

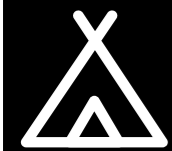
Vse ostalo, kar nismo stiščali v druge rubrike - tokrat o Berlinskem zidu in pa zimzelena DIY rubrika.

PREBERITE SE:

- NAPOVEDNIK ▪ BLUZ O EMPATIJI IN SOČUTJU ▪ GENERACIJA T ▪ SOS ▪ SAM SVOJ MAJSTER ▪ BERLINSKI ZID - 25 LET PO PADCU ▪ PROTI PRODUKTIVNOSTI ▪ OBISK V VENUSU ▪ A JE TO ▪ URBANO ŽIVLJENJE ▪ POSLUH! ▪

INDIJANEZ OSTAJA NECENZURIRAN & NELEKTORIRAN. LISTANJE IN BRANJE NA LASTNO ODGOVORNOST. PREBERI IN PODAJ NAPREJ. KOPIRANJE DOVOLJENO. KOPIRANJE ZAŽELENO. PREBERI IN PODAJ NAPREJ.





SAM SVOJ MAJSTER BREZPLAČNE MLADINSKE DELAVNICE

Sklop (brezplačnih) delavnic praktičnega znanja „Sam svoj majster“ je mladinski program Društva Indijanez, ki želi na dinamičen način prispevati k obogatitvi pridobivanja znanj in spretnosti mladih ter vzpostavljati vseživljenjsko učenje, pridobivanje socialnih kompetenc in razvoj osebnih potencialov. Delavnice so namenjene mladim do 30. leta starosti, prijave pa zbiramo po elektronski pošti (pisarna@indijanez.si) in so potrebne zaradi predhodne nabave materialov in orodij. Program podpira Urad za Mladino in Mestna občina Maribor.



DELAVNICA IZDELOVANJA LESENIH IZDELKOV

V začetku novembra se je na **Srednji lesarski šoli v Mariboru** pričela brezplačna delavnica izdelovanja lesenih izdelkov.

Delavnica bo potekala dva tedna, od toka 4.11. do četrta 13.11., po 5 šolskih ur v popoldanskem času (predvidoma od 15:30 naprej).

Na delavnici se mladi seznanjajo z osnovnimi tehnikami obdelave lesa preko praktičnega dela z ročnimi orodji. Na izbiro je izdelava začimbnice, piramidaste oblike ali izdelava modularnih poličk, ki bodo mladim ostale v trajno last. Delavnice ne predvidevajo predhodnega znanja ali lastnega orodja, prvi vtisi pa so izjemno pozitivni.

DELAVNICA SLIKOPLESKARSTVA

V sodelovanju s Srednjo gradbeno šolo Maribor bomo od 17.11. izvedli delavnico slikopleskarstva v obsegu 20 - 25 ur.

Delavnica bo obsegala spoznavanje različnih materialov in premazov ter predvsem tehnik dela na manjših površinah - od osnovnega pleskanja do zahtevnih opleskov v barvi ter dekorativnih poslikav. Vsekakor uporabno znanje, ki je dobrodošlo pri obnavljanju doma.

Delavnica ne predvideva predhodnega znanja.

DELAVNICA KERAMIČARSTVA

Delavnica keramičarstva, ki jo prav tako izvajamo v sodelovanju s pedagogi Srednje gradbene šole v Mariboru, bo zajemala spoznavanje ploščic in raznolikega polaganja in oblog podov ter sten in pa seveda tehnik dela (tudi pri dekorativni keramiki - npr. mozaikih). Učenje bo potekalo preko praktičnih nalog.

Delavnica ne predvideva predhodnega znanja, izvajala pa se bo kot ločena delavnica, a istočasno s slikopleskarstvo delavnico, zato lahko obiščete ali eno ali drugo.

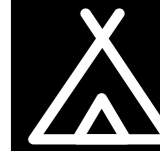
DELAVNICA ŠIVANJA S ŠIVALNIM STROJEM

Delavnica šivanja s šivalnim strojem se v času pisanja tega že odvija. Prejeli smo izjemno število prijav, zato jo bomo konec decembra dopolnili z delavnico pletenja in kvačkanja (brez omejitve mest), kamor bomo še posebej toplo povabili tiste, ki zaradi zapolnitve mest delavnice šivanja s šivalnim strojem niso mogli obiskati. Videoposnetek, ki bo zajemal utrip z delavnice bo objavljen na www.pekarna.tv.



**VABLJENI MLADI V STAROSTI DO 30. LET
>> PRIJAVITE SE S POLNIM IMENOM,
KONTAKTNO TELEFONSKO ŠTEVILKO IN
E-MAIL NASLOVOM:**

PISARNA@INDIJANEZ.SI



“A JE TO” MLADINSKA POPRAVLJALNICA IN PREDELOVALNICA V MC PEKARNA



V mladinski popravljalnici in predelovalnici “A je to” boste mladi obnavljali pohištvo, izdelke, ustvarjali nove in funkcionalne stvari...

Program ima svojo Facebook stran (www.facebook.com/mcajeto), kjer lahko splošna javnost in pa zainteresirani posamezniki in inštitucije objavijo oz. naznanijo pohištveni kos, ki bi potreboval obdelavo, popravilo ali predelavo, v popravljalnici pa ga bodo mladi nato obdelali...

Če se ti torej doma valja kakšna stara omarica, razmajana miza, pokvarjen stol, dotrajane poličke - bomo veseli, če boš pohištvo poslikal/a in kos prilepil/a na Facebook zid mladinske popravljalnice in predelovalnice “A je to”. Tisti, ki nimate Facebooka nam lahko pišete na: pisarna@indijanez.si.

Objavljene kose bomo prevzeli v predelovalnici, jih obnovili, če bo mogoče pa dodali še kakšno funkcionalnost, nato pa vrnilni lastniku. Tisti, ki svojih pohištvenih kosov ne želite nazaj, jih prav tako lahko oddate. Predelano pohištvo bo nato objavljeno na spletu, kjer bomo poiskali novega lastnika.

Veseli bomo tudi idej in predlogov v smislu izboljšav v mestu oz. posameznih četrteh, dvoriščih. V ta namen lahko v predelovalnici namensko po predhodnem dogovoru izdelamo kak kos, ki bo širše koristen.

Vsi mladi, ki bi si želeli sodelovati

WWW.FACEBOOK.COM/MCAJETO



PRVI KOS ZA PREDELAVO, KI JE DOSPEL DO MLADINSKE PREDELOVALNICE JE STOL, KI JE BOJDA IGRAL NEPOGREŠLJIVO VLOGO PRI OBNOVI STANOVANJA. SEDAJ BO TUDI SAM DELEŽEN PRENOVE. FOTOGRAFIJA PREJ/POTEM BO OBJAVLJENA NA SPLETU.

in se udeležiti delavnic ali ročno predelovati stvari v popravljalnici, se zaradi fleksibilnega urnika in usklajevanja del prijavite na: pisarna@indijanez.si. Predelovalnica bo obratovala do prihodnjega leta.

Tisti, ki se boste prijavi boste obveščeni o sestankih, poteku dela in terminih predelav, ki bodo večinoma potekali od ponedeljka do petka v popoldanskem času. Orodja in materiali bodo na zalogi, po potrebi jih bomo dopolnjevali v skladu s prispelimi pohištvenimi kosi, ki bodo zaupani predelovalnici. Vabljeni tudi tisti, ki bi sami želeli predelati ali obnoviti svoje pohištvo.

Program je namenjen mladim do 30. leta starosti in ga podpira Urad za mladino in Mestna občina Maribor.

Deli naprej!



ČITALNICA POD TRAMOM

Čitalnica na podstrešni galeriji v MC-ju (aka klubu MC) – vas vabi v primež besed. Knjig ni dovoljeno odnašati, za branje izven čitalnice npr. zunaj na terasi pa prosimo seznanite osebje MC-ja. Čitalnica ponuja v lep slovje v slovenskem, angleškem in nemškem jeziku, znanstveno fantastiko, kriminalke, nekaj nobelovcev, kanček vojne literature, knjige o umetnosti, poezijo in filozofijo ter potopise, anarhistično oz. družbeno kritično literaturo, izbor revij in zajetno zbirko stripov. Bralno zbirko bomo nadalje dopolnjevali in izpopolnjevali, zato vabljeni vsi, ki imate doma kakšno knjigo, revijo ali strip, ki bi ga želeli podariti, da ga prinesete v čitalnico in prispevate k njeni širini in teži polic. Iskrena hvala. Čitalnico omogoča tudi bukvarna Ciproš.

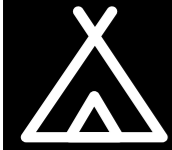
RAZSTAVIŠČE LUBADAR

Razstavišče LUBADAR se nahaja tretjem nadstropju stavbe Lubadar v Pekarni. Obsega preko 400 m² visoke mansarde. Prostor je obdan z manjšimi okni, ki jih zakrivajo polkna, dostop pa je urejen po širokem stopnišču. K uporabi prostora vabimo vse, ki bi želeli pripraviti razstavo, performans, delavnico ali kakšno drugo mirno dejavnost, ki je primerna za to lokacijo.

RAZSTAVIŠČE MC

Razstavišče MC je sestavljeno iz 8 izložbenih mest B1 formata (1000 x 700 mm) in se nahaja v južnem delu kluba, pod galerijo. Vitrine so osvetljene od zgoraj z diskretno razsvetljavo. Prostor je zaradi klubske dejavnosti dobro obiskan, razstavišče pa se nevsiljivo združuje z ambientom kluba.

**ČE ŽELIŠ RAZSTAVLJATI,
PRIPRAVITI PERFORMANS
ALI NA KAK DRUG NAČIN
KORISTITI PROSTORE,
POŠLJI EMAIL Z OPISOM
NAČINA UPORABE NA:
PISARNA@INDIJANEZ.SI**



POS LUH!

DIJAKI Z ZANIMANJEM PRISLUHNI PRVOOSEBNI IZPOVEDI NA TEMO LGBT

Prva predstavitev programa Posluh!, katerega namen je širjenje razumevanja z drugačnost, se je odvijala na Srednji trgovski šoli v Mariboru, kjer smo za dijake tretjega letnika pripravili šolsko uro na temo istospolne usmerjenosti, transspolnosti oz. spolne identitete oz. tematike LGBT (lezbijke, geji, biseksualci, transeksualci).

izmed njih v občutljivem obdobju na tak ali drugačen način soočajo z drugačnostjo, pa naj gre za pripadnost subkulturi ali prekomerno telesno težo. Prav Katjina neposrednost in iskrenost je poskrbela, da je ura potekala sproščeno, dijaki so odprto spraševali in prejeli odgovore iz prve roke.

Odziv je bil več kot izjemen. Evaluacija ure je pokazala, da se je ura dijakov izjemno dotaknila, predstavljala je tudi pravo zakladnico koristnih informacij o katerih sicer ne slišijo v šoli.

Učenci so bili seznanjeni z družbenimi vidiki spola v obliki interaktivne ure z interaktivnimi nalogami, ki so prispevale k razumevanju v družbi še zmeraj nekoliko polemične tematike in vzpodbudile razmišljanje o kategorizacijah.

Najbolj zgovorno o tem pričajo vtisi, ki so jih po uri zapisali na lističe. Tako beremo: "Izvedela sem veliko novih stvari. Takšne predstavitve so zelo koristne. Zapomnila si bom njeno zgodbo. Cenim takšne ljudi. Hvala, Katja za pogum!" ali pa na primer: "Najbolj mi je bilo všeč, da smo se lahko odkrito pogovarjali. Predlagam več takih predstavitev, saj imam občutek, da se veliko ljudi takih stvari ne zaveda."

S predstavitvami želimo Indijanezi okrepiti razumevanje mladih za drugačnost in vtisi pričajo, da nam je na prvi uri to odlično uspelo: "Predstavitev je bila odlična. Včasih res prehitro sodimo ljudi" ali pa "Spoznala sem, da... pa saj smo vsi enaki!" – je vzhičeno zapisala mladostnica iz tretje klopi. Že ob prvi predstavitvi pa se je celo našla dijakinja, ki je Katjino zgodbo doživljala še posebej osebno: "Dotaknila se me je zgodba, ki jo je Katja povedala, ker doživljam isto..."

Po končani uri je za piko na i, zelo neposredne in s čustvi nabite ure, poskrbela ganjena dijakinja, ki je dvignila roko in vprašala ali lahko Katjo objame. "Ja pa seveda, pridi", je odvrnila Katja in tako sklenila pilotno uro. Mnogi dijaki so jo po uri povprašali, če jo lahko dodajo kot prijateljico na omrežju Facebook, želeli so celo na pijačo z njo, Katja pa je ob tej priložnosti izpostavila tudi svoj blog - ki se nahaja na spletnem naslovu:

<http://svojevste.blogspot.com/>

Predstavitve bomo nadaljevali po drugih srednjih šolah v Mariboru in neposredni okolici. Pri tem



Všeč mi je bilo da je Katja to delila z nami, všeč mi je bila njena zgodba to da je bila iskrena z nami. Mislim da bi se morali več pogovarjati o takih stvareh, saj so zelo koristne.

Všeč mi je da dejansko govori svojo zgodbo. Spoznala sem tudi drugačne stvari. Vedno sem si mislila da se človek sam odloči da bo lezbijka ali gej ampak sem ugotovila da si tega ne izberemo ampak jih vleče sila.

Všeč mi je predstava ki je odlična in dotaknila se me je zgodba, ki jo je povedala ker doživljam isto kar je ona in upam da se boste nadeljali s tem ker je to zelo koristno in po vsi strani in upam da se boste nadeljali s tem. Na tisti predstavi se je zelo zabavala.

Všeč mi je bilo odkrito predavanje, svaka čast Katji, da ima toliko poguma, da lahko govori brez strahu na jeziku. Respect!

Bila je zelo zanimiva, in predstavitev mi je bila zelo všeč. Takih predstavitev bi moglo biti več, da bi poučili ljudi o taki temi.

Všeč mi je bilo tudi to, da je bila Katja z nami zelo iskrena, in predstavitev mi je bila zelo všeč. Takih predstavitev bi moglo biti več, da bi poučili ljudi o taki temi.

bomo izpostavljali mlade z manj priložnostmi iz različnih področij (invalidi, slepe, bivše prestopnike itn.)

V društvu menimo, da je za mlade odraščajoče izjemnega pomena, da se srečujete z drugačnostjo in širite

družbeno in kulturno razumevanje sovrstnikov in someščanov. Izhajamo iz premise, da se s sprejemanjem določene oblike drugačnosti naučimo strpnosti in razumevanja tudi za kakšno drugo.



URBANO ŽIVLJENJE

O PROJEKTNO DRUŽBENIH IZZIVIH ŠTAJERSKE PRESTOLNICE



Ko sem nedavno obiskala Piran, sem opazila, da meščani lahko svoje mesto tudi uporabljajo. Uporabljajo še za kaj drugega kot nakupovanje in pitje kavnice. Otroci so Tartinijev trg spremenili v nogometno igrišče in ob močni burji zabijali žogo v osrednji spomenik trga. Sprva sem pomislila, da to morda res ni najbolj primerno, vendar pa je pri meni prevladalo mnenje, da je vseeno boljše v mestu živeti ne pa ga samo gledati.

Slednji občutek imam v Mariboru. Da mestno središče samo gledamo in ga razen za nakupovanje in posejanje na kavicah sploh ne uporabljamo. Mestno središče je polno le v času odprtja trgovin, kar lepo kaže na to, da glavno dogajanje v mestu predstavlja trgovina. Ko se trgovine zaprejo, je mesto prazno. Mrtvo. Ni žive duše. Ja saj, kaj pa naj bi Mariborčani drugega tam počeli? Imamo mestni park, vendar ga 52 tednov na leto med sprehajanjem le gledamo in občudujemo njegove lepote (dva tedna v času Festivala Lent sta res druga pesem). Ra-

zumem, da je potrebno mestni park očitno, da ga množice ljudi (npr. ob prireditvah) ne uničijo; da ga v njegovih temeljih ne spreminjamo itd. Ampak zakaj ne bi mogli na eni izmed zelenic npr. postaviti nekaj vadbeneh orodij za odrasle in s tem parku dodati še nekaj več?

Kino? Mestnega kina, ki bi predvajalo tudi aktualne filme, nimamo. Danes mladi ne morejo doživeti situacije, da moraš zaradi razpodanih vstopnic za predstavo v Udarniku, pohiteti na predstavo v kino Partizan. Petnajst let nazaj si imel na razpolago še tretjo izbiro, kino Gledališče. Dva velika zabavišna oz. nakupovalna centra s kinom, ki ju imamo v Mariboru danes, nista nikoli prav zaživel, eden tudi iz dneva v dan bolj propada in se mu obeta zaprtje. To bi lahko izkoristili za zagon ponovnega delovanja mestnega kina v polni zmogljivosti. Opazujem zelenice ob blokkih, ki danes nimajo več nobene druge vloge kot to, da jih hišnik vsake toliko časa pokosi. Tu pa tam je še kje opaziti, da stanovalci bloka šušijo perilo na dvorišču. To pa je tudi vse. Klopi propadajo in jih upravniki stanovanjskih blokov počasi odstranjujejo, brez da jih nadomeščali z novimi. Sprašujem se ali klopi, otroška igrala itd. propadajo, ker res ni več interesa po druženju med sosedi ali je ravno obratno, da se zaradi propadanja te mini infrastrukture sosedi več nimajo priložnosti srečevati? Kaj bi bilo narobe z zelenico, ki bi svojim stanovalcem poleg lepe zasaditve nudila še nekaj klopi, otroška igrala in morda še žar za piknik?

KATERI LASTNIK (SICER SOCIALIZIRANEGA) PSA SI NE BI ŽELEL, DA BI SE NJEGOV LJUBLJENČEK LAHKO PROSTO SPREHAJAL IN TEKAL, NJEGA PA S PSOM NE BI PREGANJALI IZ VSAKE DRUGE BLOKOVSE ZELENIČE?

Moji cinizmi, kritike in vprašanja niso usmerjena (le) na Mestno občino Maribor, ampak na vse nas, prebivalce Maribora, stanovalce blokov, sprehajalce psov, mlade, vse, ki si v mestu želijo še nekaj več. Dodatnega življenja v mestu ne bomo vzpostavili še z kakšno prireditvijo več, ker imajo le-te omejeno časovno obdobje delovanja in nam bodo poživile vsakdan v najboljšem primeru spet čez eno leto. Kaj je z vsem časom vmes?

Zanimiv se zdi predlog o izgraditvi športnih objektov za mlade, ki se ukvarjajo s t.i. urbanimi športi. To so prenova in nadgraditev obstoječega skateparka, športnega parka s poligonom in telovadnimi orodji ob mestnem parku in adrenalinskega parka Koroški most s plezalno steno in jeklenimi vrvmi za drzne spuste po njih. Za popestritev mestnega središča pa niso nujni tako veliki projekti.

Manjših idej je kar nekaj: na enem izmed trgov, mestnem parku ali kakem drugem manjšem parku bi lahko postavili stalne mize za igranje šaha, npr. iz betona. Na ta način bi mesto obiskalo več starejših izkušenih igralcev šaha, ki bi se želeli pred drugimi postavljati s svojim mojstrskim znanjem. Ali pa ograjeni prostori za prosto tekanje psov. Kateri lastnik (sicer socializiranega) psa si ne bi želel, da bi

SPRAŠUJEM SE ALI KLOPI, OTROŠKA IGRALA ITD. PROPADAJO, KER RES NI VEČ INTERESA PO DRUŽENJU MED SOSEDI ALI JE RAVNO OBRATNO, DA SE ZARADI PROPADANJA TE MINI INFRASTRUKTURE SOSEDI VEČ NIMAJO PRILUŽNOSTI SREČEVATI?

se njegov ljubljeneček lahko prosto sprehajal in tekal, njega pa s psom ne bi preganjali iz vsake druge blokove zelenice? Zelo domiselna ideja, že izvedena v nekaterih mestih, pa je postavitev stene začimb, iz katere bi si mimoidoči vsakokrat lahko nabrali začimbo, ki jo potrebujejo za pripravo naslednjega obroka. Prepričana sem, da če bi že sama izvedba takšne ideje bila skupen projekt meščanov, bi vrt začimb tudi primerno uporabljali, ne da bi ga takoj izropali.

Vsako mesto bi si zaslužilo, da družabno ne životari od enega dogodka do drugega, ampak tudi v vmesnem času njegovi prebivalci vsak na svoj način in brez denarnih vložkov (!) živijo družabno mestno življenje.

ANJA MAGAJNA



JAVNA STENA ZAČIMB



OBISK V VENUSU



Leta 2010 se še nisem "prebudil" oz. sem ravno začel postopek odpiranja oči in spoznavanja sveta ter njegovih zakonitosti. Tako sem zamudil predavanje Jacque Fresca v Gallusovi dvorani. Spraševal sem se, ali bom imel še kdaj priložnost videti njegovo predavanje v živo. Na srečo se je možnost ponudila 2 leti nazaj v Banja Luki.

Ne le, da sem videl predavanje, imel sem možnost biti v hostlu kar 5 dni in se družiti z Jacqueom in Roxanne. Družba vseh fantov in punc z območja bivše Jugoslavije in tudi širše, je naredila name še dodaten vtis. Edino, kar je manjkalo, je bilo videti Venus v živo. Za to sem moral počakati še 2 leti in za izlet na Florido mi ni niti malo žal ... žal mi je le, da nisem mogel ostati še dlje :).

Naj povem, da je moj izlet vključeval tudi obisk Shawna Hodginsa, kjer sva posnela nekaj video gradiva, ter preizkušala različne možnosti snemanja pred zelenim zaslonom. Obiskal pa sem tudi Douglasa Maletta, ki je dvakrat gostoval v naši oddaji Zdaj pa dost (23. januarja 2013 in 11. marca 2013) in NASA

CELOTNO POSESTVO JE BILO PRED NJUNIM PRIHODOM EN SAM NASAD PARADIŽNIKOV, ZATO JE ZELO NAVDUŠUJOČE VIDETI PREOBRAZBO V "TROPSCO PREDMESTJE"

Kennedy Space Center na Floridi.

Moj obisk se je začel v soboto na ogledu. S Shawnom sva prispela malo bolj zgodaj, nekje ob 12h. Parkirali smo na začetku posesti, da smo pustili prostor za goste pri vhodu. Takrat je prišel tudi Stan iz Miamijsa, dolgoletni podpornik in koordinator pri Projektu Venus. Okolica je, kot je videti na slikah, nekakšen tropski raj. Povsod palme, cel kup divjih živali, kot so veverice, ptice, pri sosedu osli in krave (ki jih je zabavno hraniti) ter 2 aligatorja v "jezercih" med stavbami. Po vzoru pasu stanovanjskih hiš v okroglem mestu, se iz ene stavbe ne vidi naslednje in je tako prikazana zagotovljena zasebnost v mestih, kot jo predlagajo Frescovi načrti.



trenutek, ko Jacque vstane, gre v kuhinjo ter meni in ostalim prinese krožnik, poln čokoladnih piškotov :). Presenečeni ostanemo brez besed in ob momljanju v brado "saj res ne bi bilo treba" vzamemo vsak po en piškot. No comment.

Joel da znak, da je vse pripravljeno – vsa sobotna predavanja se posamejejo in arhivirajo, za kasnejšo uporabo v filmih, odlomkih in video vsebinah – in Roxanne naredi uvod v ogled centra. Sledi uvodni 10 minutni video z uvodom v ideje Projekta Venus. Po koncu projekcije Jacque začne z predavanjem, ki se dotika današnjih problemov in se ponavljajo že zadnjih 100 let. Kot smo že vajeni začini govor z dogodivščinami iz svojega življenja. Predavanje traja kako uro in pol v prijetnem, klimatiziranem prostoru pod ovalno streho.

Po končanem predavanju in hitrem prigrizku se ogled nadaljuje zunaj. Celotno posestvo je bilo pred njunim prihodom en sam nasad paradizičnikov in je zelo navdušujoče videti preobrazbo v "tropsko predmestje". Roxanne nas popelje na ogled kupolastih zgradb na parceli. Tri zgradbe so predvidene za stanovalce in so skromno, a funkcionalno opremljene. V večini je tudi ogromno knjižnih polic, ki se šibijo pod težo raznovrstnih znanstvenih knjig, ki jih je Jacque zbral v

Roxanne nas vidno navdušena pozdravi pred vhodom v prvo kupolasto stavbo. Po objemih in prvih vprašanih vstopimo ter pozdravimo še Jacquea. "Good of you to come visit" mi pravi gospod, ki je nedavno praznoval 98 rojstni dan in se me očitno tudi dobro spomni. Prenesem pozdrave od vseh iz Slovenije in Roxanne dam Mladino, v kateri je bil objavljen prispevek o njunem obisku v Sloveniji l. 2010. Joelu in Roxanne pomagamo pripraviti prostor za predavanje, postavimo stole itd. Čas kar hitro mineva in nekaj ljudi že čaka na začetek. Medtem ko Joel pripravlja kamero, zvok in luči, se že razživi debata z Jacque-om in nekaj obiskovalci. Sledi bizaren



vseh teh letih. Kar nekaj pa je tudi takih, ki jih je dobil v dar od obiskovalcev. Za nekatere od njih brez dlake na jeziku pravi: "this is mostly BS – bad science". Stavbe so, kljub precej skromnem vzdrževanju in sedaj že kar lepi starosti (okoli 30 let), videti zelo lepo. Seveda so bile zgrajene "na roke" saj za kaj več ni bilo sredstev pri izgradnji.

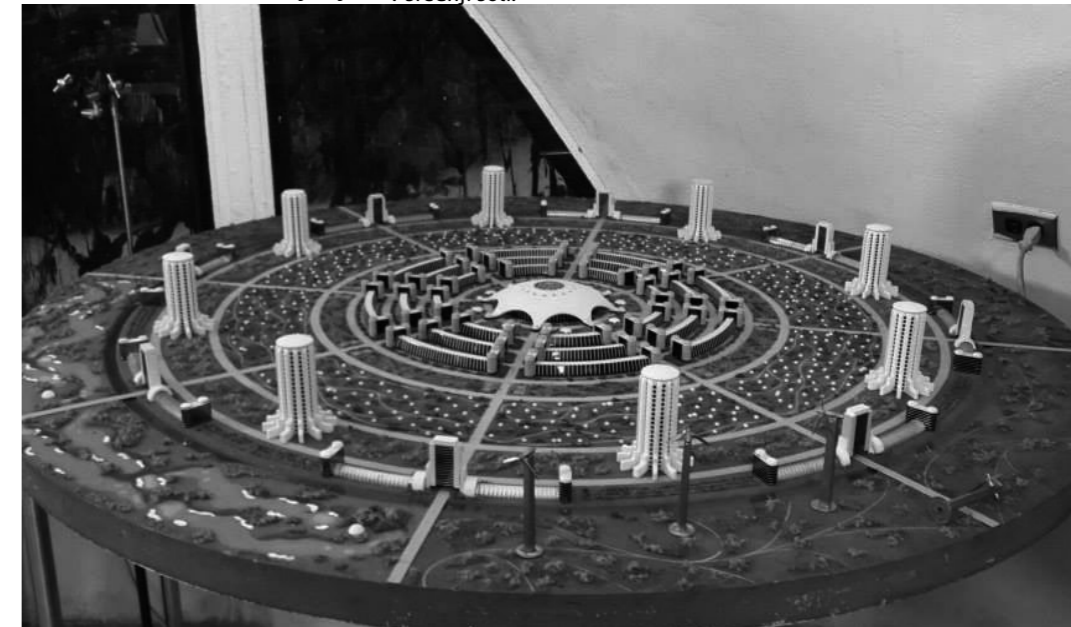
Še en zanimiv podatek: ko so na parceli zgradili prvo bivalno kupolasto zgradbo, so prišli občinski veljaki oceniti statiko in trdnost, saj nihče ni poznal nosilnih lastnosti kupolastih stavb. Prišli so tudi gasilci in preverili požarno varnost. Kmalu za tem se je oglašil celo FBI, saj so sumili možnost gojenja prepovedanih rastlin v – kar je bilo njim videti – komuni hipijev. Po vseh teh preiskavah in ogledih, so bili zadovoljni z vsem. Ob izgradnji še preostalih stavb pa sploh niso več pregledovali načrtov ali prihajali v kontrolo, ampak le še rekli, naj na koncu prineseta papirje in načrte, da jih vpišejo v kataster. Izkazalo se je namreč, da strukture močno presejajo vse varnostne standarde.

Trenutno poleg Jacquea in Roxanne tam živi še Joel, ki pomaga pri snemanju dokumentarnih filmov, administraciji in urejanju okolice. Četrtri, zadnji stanovalec je Jeff, "čarovnik" za 3D animacije. Prostovoljno se je pridružil ter je neudrudno cele noči za računalnikom in potem seveda podnevi spi.

Po ogledu bivalnih prostorov nadaljujemo ogled v veliki delavnici. Na ogled je približno 400 modelov različnih struktur, vozil, plovil, mostov, mest itd. Roxanne odgovarja na vprašanja in predstavi vse glavne skupine modelov. Dlje se zadržimo pri modelu mesta, kjer sledi daljša razlaga, zakaj je mesto okroglo, katere so prednosti itd. Sledi diskusi-

ja in vprašanja, večinoma o ceni, lokaciji itd.

Nadaljujemo v naslednjo zgradbo, ki je polna modelov različnih struktur, proizvodnih obratov, mostov itd. Sledi še več vprašanj in pogovorov. Na poti nazaj si ogledamo še vsa jezercerca in pozdravimo aligatorje. Po povratku v predavalnico sledi še en odmor za malico in zatem še eno predavanje. Tokrat je bilo govora o alternativah in o tem, kaj Projekt Venus je. V tem delu je bilo tudi nekaj praktičnih prikazov implementacije idej in veliko odgovarjanj na vprašanja. Glede na to, da smo bili prisotni tudi koordinatorji nekaterih projektov, smo se pridružili pogovoru aktivno, kar pomeni, da smo tudi mi odgovarjali na vprašanja. Po zaključku smo se počasi razkropili v skupinice in se pogovarjali z obiskovalci. Po sobotnem ogledu je bil Jacque kar utrujen, zato nismo ostali predolgo in smo pustili, da si z Roxanne odpočijeta. Odpravili smo se do bližnjega mesteca na večerjo v restavracijo, kjer se je debata nadaljevala in izmenjali smo si kontakte. Večerno druženje je



zaključilo zanimiv dan in polni vtisov smo se razšli.

S tem pa se moj obisk še ni popolnoma končal. Po dogovoru z Roxanne se vrnem v Venus v četrtek, da bom pomagal pri arhiviranju knjig, ki so "raztresene" po vseh objektih. Po prihodu se najprej z Roxanne dogovorim, kaj in kako točno bomo arhivirali. Prav tako bomo razvrstili knjige na tiste, ki so dejansko relevantne in na tiste, ki niso. V arhiv bodo šle samo prve. Glede na to, da bom v naslednjih dneh arhiviral, je bilo kar primerno, da sem se nastanil v stavbo za arhiv. Prostora je še veliko, ležišče je udobno in velik delež dela je blizu. Opozorijo me, da naj se ponoči ne gibam predaleč in mi dajo ogromno svetilko. Kar nekaj divjih živali, ki so tudi nevarne je v teh krajih in ponoči so še bolj aktivne.

Takoj prvo jutro sem zjutraj na poti k Joelu srečal enega od dveh aligatorjev. Prestrašila sva en drugega. Jaz sem obstal, aligator pa se je pogal nazaj v svoje jezerce. Jutra v Venusu znajo biti kar zanimiva. Razen arhiviranja, sem tudi poslikal svoje delo in celo ekipo pri delu na dokumentarnem filmu The Choice is Ours ter jih objavil na družabnih omrežjih. Prav tako mi je uspelo nekaj ur na dan preživeti z Jacqueom in se učiti risanja. Po dolgem času sem tudi dobil domačo nalogo. Ko ti da domačo nalogo Jacque Fresco, je ni tako težko narediti kot v srednji šoli.

NA OGLED JE Približno 400 MODELov RAZLIČNIH STRUKTUR, VOZIL, PLOVIL, MOSTOV, MEST ...

Roxanne je resnično neverjetna in drži pokonci vse v Venusu. Večkrat sem pozabil jesti in mi je prinesla kaj za pod zob, saj v arhivu ni kuhinje. Ponudil sem se, da pokosim travo, pa ji ni bilo prijetno, da se ne bi slučajno z kosilnico ved zvrnil k aligatorju. Kot bi mignil je že "letela" s kosilnico okoli bajerjev.

Moj obisk se je počasi bližal koncu. Jacque in Roxanne sta še odgovorila na vprašanja, ki sem jih prinesel s seboj. Nekaj se jih je nabralo v mesecih pred mojim prihodom. Zadnji dan sem Roxanne predal vse moje arhivirano delo, kupil in spakiral sem naročene knjige ter set DVD-jev s predavanji. Slovo je bilo, kot vedno, težko in upam, da mi bo v bližnji prihodnosti uspelo priti na obisk za dalj časa. Ob tej priložnosti bi se rad zahvalil Jacqueu in Roxanne za vse, resnično sta ena najbolj skromnih ljudi, kar sem jih imel priložnost spoznati. Kmalu nasvidenje!

SAŠO LUZNAR



OZKA HIŠA

Na Poljskem gradijo najbolj ozko hišo na svetu. "V sendviču" se bo stiskala z dvema sosednjima stavbama, najširši notranji prostor pa bo meril zgolj 1 meter in 32 centimetrov. Hiša bo imela eno spalnico, kopalnico, dnevno sobo in kuhinjo. Ker v hiši ne bo veliko prostora za pohištvo, se bo moral lastnik zadovoljiti s precej asketskimi življenjem.



DOBER TEK!

Žirafji dvorec je ena od zgodovinskih stavb v glavnem mestu Kenije, Nairobi. Dvorec je zatočišče za ogroženo vrsto žiraf Rothschild, gostje dvorca, ki je preurejen tudi v hotel, pa lahko pričakujejo, da bodo dolgovrate lepote včasih pokukale skozi njihova okna. Tako se redno dogaja, da pridejo žirafe goste obiskat že za zajtrk!



UKRADENE OVCE JE PREBARVAL

24-letni B. T. iz vasi Rančevo blizu Sombora v Vojvodini je krajo 92 ovac poskusil prikriti na nenavaden način – po tem, ko jih je ostrigel, jih je prebarval v sivo ali črno. Zakonitega lastnika tat ni uspel preslepiti kljub temu, da je prebarvanim ovcam snel vse označbe in da so bile zaradi zanemarjenosti že precej shirane. Srbski mediji poročajo, da je lastnik Zoran Delić iz vasi Bajmok, prav tako v okolici Sombora, takoj prepoznal svoje ovce, a javnosti niso zaupali podrobnosti, kako. Tako bo kak drug rejec drobnice ostal prikrajšan za nasvet, ki bi mu lahko bil zelo uporaben, če bi se znašel v podobnih razmerah.

ŠTUDENTA IZ ORJAŠKE VAGINE REŠILI GASILCI

V nemškem kraju Tübingen je prišlo do bizarne nesreče. Ameriški študent se je namreč zagodil v umetniško inštalacijo orjaške vagine, ki jo je univerzi poklonil umetnik Fernando de la Jara. Nesrečneža so morali iz objema provokativne umetnine rešiti gasilci.

Ogromni kip vagine, delo perujskega umetnika Fernanda de la Jare, ki je kos poimenoval Chacán-Pi (Ljubljenje), pred univerzo v nemškem Tübingenu stoji že vse od leta 2001. Do pred nekaj dnevi se še ni zgodilo, da bi kdo od občudovalcev obtičal v njej, a ameriškem študentu, ki je v Nemčiji na izmenjavi, je to uspelo. Revež je ostal vkleščen v 32 ton težki umetnini, na pomoč pa mu je priskočilo kar 22 gasilcev. Študenta so počasi, korak za korakom povlekli ven, župan univerzitetnega mesta pa je ob incidentu povedal, da si nikoli ni predstavljal, da bi se lahko zgodilo kaj podobnega.



NA KITAJSKEM ZASTONJ PIVO

Pivovarna v Pekingu se je začela oglaševati z napovedjo, da bo ob najhujšem onesnaženju zraka, kar je v kitajski prestolnici huda težava, pivo ponujala zastonj. Cena piva pivovarne Jing-A bo sicer padala z večanjem onesnaženosti ozračja v Pekingu.

Pivo, poimenovano Zrakopalipsa (The Airpocalypse), bo deset odstotkov cenejše, ko bo onesnaženost zraka preseгла vrednost sto po indeksu kakovosti zraka. Ko bo onesnaženost zraka preseгла vrednost 200, bo pivo cenejše za 20 odstotkov, ob 500, kar je najvišja vrednost, pa bo pivo zastonj, danes poroča časnik China Real Time, ki ga povzema srbska tiskovna agencija Beta. Apokaliptično pivo vsebuje kar 8,8 odstotka alkohola, veliki vrček pa stane 35 juanov, kar znaša okoli tri evre. Kot navaja pivovarna, je odstotek alkohola visok, "da bi pokazali, da je velika tudi onesnaženost zraka".



PLIŠASTA EBOLA

Plišasta ebola, ki se prodaja na spletu je razprodana. Kljub alarmantnemu stanju v nekaterih državah se ljudem očitno zdi zabavno posedovati gigantski mikrob kot igračko (majhna stane 8 evrov, velika 23 evrov). Oglaševana je kot T-Rex med mikrobi, na vprašanja o taktosti prodaje glede na zdravstveno stanje mnogih ljudi pa podjetje ne odgovarja.



GLAMBURGER

Glamburger je najdražji hamburger na svetu. Ponujajo ga v londonski restavraciji Honky Tonk, stane pa kar 1350 evrov. Sestavlja ga 220 gramov govedine Kobe Wagyu (če vam to kaj pove) in 60 gramov divjačinje iz Nove Zelandije. Burger je začinjen s himalajsko soljo, dopolnjen s kanadskim jastogom ter iranskim žafranom. Idejni kuhar, Chris Large, je za piko na i dodal še javorjev sirup, ki ovija slanino, kaviar beluge in račje jajce, ki ga prekriva popolnoma užiten listič iz zlata. Zazna se bojda tudi mango, vse skupaj pa se poplakne z nekaj šampanjca.

PLAČILO ZA KAKEC

Ameriška neprofitna organizacija ponuja 40 ameriških dolarjev v zameno za vaš drek. Njihova dejavnost je zbiranje in testiranje fekalnih vzorcev za bolnišnice. Človeške izločke potrebujejo za transplantacijo mikrobiote. Sami pravijo: "Na nas lahko gledate kot krvno banko, a za izločke." Drek ima obilo koristnih bakterij, antibiotiki pa praviloma uničijo tudi dobre bakterije, zato se ravnovesje hitro poruši, izločki pa so najzanesljivejši vir teh potrebnih bakterij, ki jih nato vrnejo v pacientovo telo.

V ČRNI GORI DOBILI ZMAGOVALCA V LEŽANJU

V nedeljo je v vasi Brezna blizu mesta Nikšić v Črni gori 13 ljudi dobilo vzglavnik in edino nalogo: da čim dlje ležijo na travniku v senci, kar ne gre na roko ne vicem o Črnogorcih, ne stereotipom.

Zmagovalac letošnjega tekmovanja v ležanju je Marko Đurović iz Podgorice. Odležal je kar 37 ur in s tem za pet ur izboljšal lanski rekord. Prisluzil si je 300 evrov, po poročanju časnika jih je razdelil med tri najstarejše tekmovalce. Zmagovalac, ki se je v finalu pomeril s svojim someščanom, je za časnik Vijesti sicer priznal, da pot do zmage ni bila niti približno lahka, saj konkurenca ni bila še nikoli tako močna. Udeležencem iz Črne gore so se pridružili še sosede iz Srbije in Hrvaške, piše telegraf.rs. Brezposelni Djurović je pred nekaj dnevi poslal dve prošnji za zaposlitev in ob tem komentiral, da meni, da vsi iščejo delavce, ki jim lahko zaupajo. "Jaz sem takšen, ležanja se lahko hitro odvađiš. Sicer pa to, da sem pri ležanju vztrajen, lahko pomeni, da sem pač vztrajen in bi to lahko prenesel na delo," je še dejal po poročanju telegraf.rs.

ZARADI VIŠINE OPROŠČEN ZAPORA

Triindvajsetletni Britanec Jude Medcalf je bil oproščen zaporne kazni, ker je previsok. V zaporu za okoli 2,1 metra visokega moškega nimajo niti postelje niti zaporniške obleke. Zato se je sodnik odločil, da ga oprosti. Medcalf, ki je zagrešil več kriminalnih dejanj, trpi za redko boleznijo, imenovano Klinefelterjev sindrom. Kromosomska napaka naj bi prispevala k večji agresivnosti. Naj živijo pravne države!



POSEBNO DREVO

V centru Pariza postavljajo artistično božično drevo. Lokalci niso preveč navdušeni, saj jih zelena struktura spominja na seks igračko, ki se vtakne v anus in jo prodajajo v distriktu Pigalle. Struktura, ki se imenuje Drevo je sicer delo ameriškega umetnika Paula McCarthyja.

NAJDRAŽJI PES NA SVETU

Na razstavi luksuznih hišnih ljubljencev v provinci Zhejiang so prodali psa, ki bi lahko bil najdražji pes na svetu. Novi lastnik je za psa pasme tibetanski mastif odštel skoraj dva milijona dolarjev. Tibetanski mastifi so zelo veliki, imajo gosto dlako in izrazito grivo, ki spominja na levjo. So statusni simbol bogatih Kitajcev, temu primerno pa naraščajo tudi njihove cene. "Čistokrvni tibetanski mastifi so zelo redki, tako kot pande, zato so cene tako visoke," je pojasnil rejec Zhang Gengjun.

Eno leto starega mastifa zlato-rjave barve, visokega 80 centimetrov in težkega 90 kilogramov, je kupil nepremičninski investitor, ki naj bi tudi sam postajal rejec.



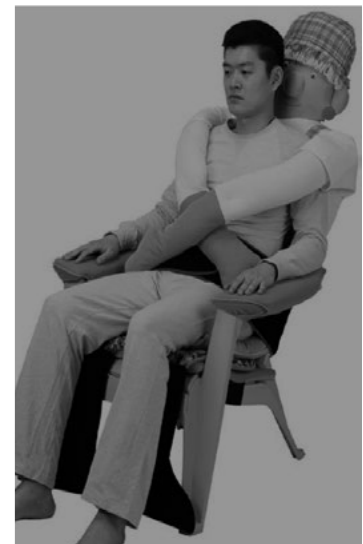
ZANOSILA S PRETIHOTAPLJENO SPERMO

Žena Palestinca, ki je zaprt v Izraelu, je v Gazi rodila otroka, potem ko so jo oplodili z možjevo spermo, pretihotapljeno iz zapora.

Tovrstna rojstva so se sicer že dogajala na Zahodnem bregu, gre pa za prvi primer v Gazi. Žena zapornika Tamerja Zanina je tako rodila njunega prvega otroka Hasana. Po navedbah zapornikove družine naj bi 29-letnika leta 2006, le tri mesece po poroki, izraelsko sodišče obsodilo na 12 let zapora.

PRVI BATMOBILE

To je prvi Batmobile, ki lahko po cestah vozi povsem legalno. Sestavili so ga v Veliki Britaniji, Ima Jaguarjev motor, 100 km / h pa doseže v manj kot petih sekundah! Oh, in seveda ima vgrajen še ognjemetalec. Razočarani bi bili, če ga ne bi imel.



STOL, KI OBJAME

Topel objem res dobro dene, včasih pa ni nikogar, ki bi nam objem lahko podaril. Japonci so v ta namen izdelali Stol umirjenja. Oblikovan je kot velikanska lutka s človeškim obrazom in dolgimi rokami, ki se ovijejo okoli vas. Izdelek je delo podjetja UniCare, stane pa okoli 300 evrov. Iz rehabilitacijskega centra v Tokiju poročajo, da ga lahko uporabi vsak, še posebej pa je namenjen starejši populaciji. Na Japonskem je sicer trenutno kar četrtina populacije starejše od 65 let, v prihodnjih letih pa pričakujejo porast starejšega prebivalstva na kar 40 odstotkov, zato so prodajni obeti izdelka dobri.

NAJSTAREJŠI OHRANJEN TATU?

Britanski znanstveniki so na 1300 let stari mumiji neke sudanske ženske našli tetovažo z napisom v grški pisavi M-I-X-A-H-A, kar v prevodu pomeni Mihael. Egiptologi britanskega muzeja so tetovažo našli na notranji strani desnega stegna ženske, ki je umrla okoli leta 700 n. št. Kot pojasnjujejo znanstveniki, naj ne bi šlo za ime ljubljenega moškega, pač pa biblijskega nadangela Mihaela – kot simbol zaščite. Nadangel Mihael je med drugim tudi zaščitnik srednjega Sudana.

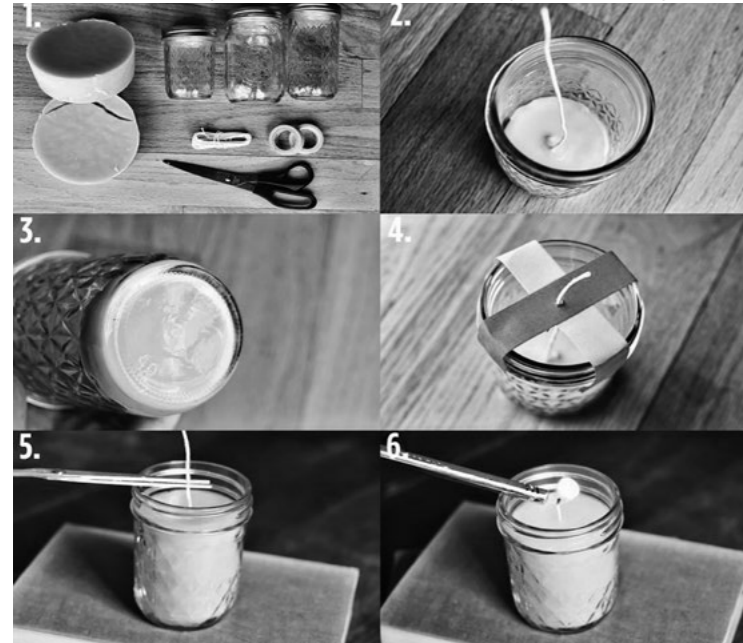
USPEŠEN POROD PO TRANSPLANTACIJI MATERNICE

Na Švedskem je ženska rodila po transplantaciji maternice, kar je prvi tovrstni primer v zgodovini. 36-letnica se je po genetski napaki rodila brez maternice, zato pa z zdravimi jajčniki. Oplojena je bila preko postopkov umetne oploditve. Maternico je prispevala družinska prijateljica. Nosečnost je do 37 tedna potekala normalno, nato pa so zaradi visokega krvnega pritiska izvedli carski rez. Na svet je prirojkal zdrav deček, tudi mamica pa se je takoj po postopku počutila odlično. Postopek je vodil Mats Brännström, profesor ginekologije univerze v Gotenburgu, detajli pa bodo v duhu medicinskega izobraževanja javno objavljeni.



DO IT YOURSELF!

DIY oziroma "Do It Yourself" (ang. naredi sam) pomeni grajenje, popravljanje ali spreminjanje nečesa brez pomoči strokovnjaka. Gre za kreativno, rekreativno dejavnost, ki velikokrat pomeni tudi odmik od potrošniške družbe. Zadnja leta prakse ne sprejemajo le alternativci in domači mojstri, pač pa so DIY prakse zasule družabna omrežja in nekatere portale (npr. Pinterest), kjer so doma narejeni izdelki predstavljeni kot nosilci vrednot kot so lepota, toplina in ljubezen. Ne samo, da s preoblikovanjem stvari poskrbimo, da je na planetu nekoliko manj nesnage in da v denarnici ostane kak evro več - z izdelovanjem novih stvari pridobivamo nove spretnosti in spodbujamo lastno ustvarjalnost. Ponovno predstavljamo nekaj zanimivih projektov za inspiracijo!



ZA IZDELAVO SVEČE POTREBUJETE: ČEBELJI VOSEK, KOZARCE V KATERIH BI ŽELELI IMETI SVEČO, VŽIGALNO VRVICO, ŠKARJE IN LEPILNI TRAK. SEGRETI VOSEK VLIJTE V KOZAREC, TOLIKO DA POKRIJETE DNO KOZARCA IN VANJ VSTAVITE VŽIGALNO VRVICO. POČAKAJTE DA SE VOSEK MALO STRDI IN DOKONČAJTE SVOJO SVEČKO TAKO KOT JE PRIKAZANO NA FOTOGRAFIJI ZGORAJ.



STARO KOMODO LAHKO PREOBRAZITE V ZAČIBNICO OZ. MANJŠI VRTIČEK. ODLIČNA POŽIVITEV ZA TERASE, BALKONE ALI VERANDE!

ZA MEGALOMANSKO IGRO JENGO POTREBUJETE 48 ENAKO DOLGIH KVADROV LESA IN 5 RAZLIČNIH BARV. 1A ZA DRUŽABNE DOGODKE!



LESENA GAJBICO ZA JABOLKA PREVRNITE NA "BOK", POŠPREJAJTE ALI POBARVAJTE, NA ZGORNJO PLAST NAKLAMFAJTE BLAGO IN GA ZAPOLNITE Z VATO ALI USTREZNIM POLNILOM, VSTAVITE DESKO KOT POLIČKO, PO ŽELJI NAMONTIRAJTE ŠE KOLEŠČKA IN DOBILI BOSTE LIČNO OMARICO ZA ČEVLJE.



BERLINSKI ZID - 25 LET OD PADCA

POLITIČNO LOČEVANJE IN OMEJEVANJE

V soboto 12. avgusta, leta 1961, je rekordno število ljudi (okoli 4000) prebežalo iz vzhodnega v zahodni Berlin. Naslednji dan so ugledali 48 kilometrov žice, ki je delila osrčje mesta. Mejo so postavili vzhodno-nemški vojaki. Dva dni kasneje, 15. avgusta, so ti isti vojaki žice pričeli spreminjati v zid - Berlinski zid.

Povod je bila delitev na Potsdamski konferenci, ko so Nemčijo razdelili na štiri okupirane cone - vsako je kontrolirala ena izmed zaveznic - Francija, Velika Britanija, ZDA in Sovjetska zveza. Berlin kot prestolnica je ležal v vzhodnem sektorju, ki so ga kontrolirali Rusi.

Berlin je tako postal majhen kapitalistični otoček sredi komunističnega območja. V začetku so med dvema teritorijema peljali vlaki, vendar je to za komunizem predstavljalo ekonomsko grožnjo. Med leti 1948 in 1961 je z Vzhoda prebežalo 3 milijone ljudi, to je šestina vzhodno-nemškega prebivalstva. Do avgusta leta 1961 je prebežalo 2000 ljudi dnevno. Pred žično ograjo je bilo prehajanje relativno enostavno, kljub žici pa je tudi kasneje mejo prečkalo ogromno število obupanih ljudi. Kmalu so zato ukiniteli kontrolne točke (t.i. checkpointe) in pričeli z gradnjo zidu. Skoraj tri desetletja je nato zid delil Berlin, več sto ljudi pa je umrlo pri poskusih prečkanja.

Samo ob rekah, kanalih in ob železnici je zunanji Berlinski zid odstopal od dejanske politične meje. Kljub rigidnosti pa je velik sektorjev, ki jih danes poznamo pod enotnim imenom Berlinski zid, med letoma 1961 in 1989 spreminjalo podobo. Zunanji zid na strani Zahodnega Berlina je v višino

segal tudi do 3,60 metra visoko. Celotna dolžina zidu je merila 155 kilometrov od tega je meja znotraj mesta med Zahodnim in Vzhodnim berlino merila 43 kilometrov. Vsega skupaj je bilo 302 nadzornih stolpov. Zid je bil pogosto obsijan z reflektorji, obsipan s peskom, kjer so se kazale stopinje in smer prebežnikov. Zunanji del meje je bil osvetljen in tudi pazniki, ki so prečkali to cono so padli pod sum prebega. Ob nadzornih stolpih so organizirali tudi več kot 200 policijskih straž s psi. Za zidom so se mestoma nahajale tudi električne žice, ki so ob dotiku sprožile alarm. Izven Berlina so uporabljali tudi mine. Prva ovira na katero so naleteli vzhodno-berlinčani je bil zid na vzhodu, ki se je pogosto spojil s tovarnami in drugimi stavbami. Več kot 100.000 prebivalcev je želelo prečkati mejo med letoma 1961 in 1988. Več kot 600 jih je bilo ubitih ali pa so utonili oz. utrpeli smrtne poškodbe. Nekateri so si sodili sami po tem, ko so jih ujeli. Ocenjeno je, da jih je umrlo tudi 30, ki niso želeli prečkati meje pač pa so jih ubili po pomoti (med njimi 8 paznikov, ki so jih ubili drugi pazniki). Berlin je sicer imel sistem podzemnih železnic, a so lahko vozile le po svoji strani. Nekateri linije so sicer prečkale mejo, a le za nekaj postaj, kjer nihče ni smel izstopiti - te postaje so imenovali Geisterbahnhöfe - postaje duhov (ko so po padcu Berlina ljudje vstopili na te prej neuporabljene postaje so jih našli popolnoma nedotaknjene, z dvajset let starimi oglasi. Popularen način prebega so bili tudi tuneli. Skozi tunel 57, ki so ga skopali študentje zahodnega Berlina je prebegnilo 57 ljudi. Dolg

je bil 145 metrov in visok 90 cm. Drug znan tunel - Seniorentunnel, je vodil 81-letni upokojenec, kopal pa so ga dva tedna. Tunel je bil visok, tako da so na lahko na svobodi prikorakali dostojno. Večina tunelov je sicer bila hitro razkritih. Zakoni in predpisi so velevali uporabo strelnega orožja na zunanjih mejah. Oktobra 1961 je tako v veljavo prešel dekret, ki je dovoljeval, da lahko aretirane osebe, ki ignorirajo ukaze paznikov ali ne prenehajo teči ustrelijo, če sami ocenijo, da ni možnosti za uspešno aretacijo brez streljanja. Posebnega dovoljenja paznikiki za streljanje niso potrebovali. Šele 3. aprila 1989 je Erich Honecker ukazal prenehanje uporabe strelnega orožja.

Zanimivo je, da so Zahodni Berlinčani zid uporabljali tudi kot odpad. Mnoge stvari so metali čez zid, saj so vedeli, da jih nihče ne bo nagnal na drugo stran, da počistijo nesnago. Čeprav je 9. november prepoznan kot datum padca zidu, se je uradno rušenje pričelo šele 13. junija 1990. Carinske kontrole so še zmeraj obstajale, a so bile veliko blažje. Mnogi so delčke zidu pričeli prodajati - Nemci so te ljudi označili kot Mauerspechte. Vse kontrolne točke so nehale obratovati 1. julija 1990 - Nemčija je bila priznana kot enotna država (od 3. oktobra naprej). Tako je padel Berlinski zid. Veliko drugih še ostaja (favele, Maroški zid, Izraelski zid Korejski zid, meja Mehika, ZDA...).



KONCERTI DOGODKI PRIREDITVE FESTIVALI

LOKALNO

15.11. @MC PEKARNA SABAIUM - 20.LET

Veterani slovenskega metala Sabaium letos praznujejo jubilejnih 20 let neprekinjenega delovanja. Ob tej priložnosti bodo za vse svoje stare in nove oboževalce pripravili koncert, na katerem bodo predstavili delo, ki so ga v teh dveh desetletjih ustvarili.

21.11. @MC PEKARNA BLACK DIAMOND

Black Diamond je heavy-prog metal skupina, ki je že lani resno opozorila nase! Ob svojem prvencu »Last Man Standing« so poželi odlične kritike v domačih glasbenih krogih, in celo marsikje v tujini. Njihov album je bil za minulo leto po izboru novinarjev VAL-a 202 uvrščen med najboljših 5 v državi, kar za alternativen band ni ravno mačji kašelj.

22.11. @MC PEKARNA MEMBERS PARTY

Dogodek, ki ne potrebuje opisa, le za najbolj vzdržljive tokrat do šestih zjutraj!

Karaoke bodo! Nabor pesmi najdet na spletni strani.

Dosedanji nečlani se lahko v društvo brezplačno včlanijo vsak dan do tega dogodka.

Če ste člansko izkaznico izgubili, lahko pridobite novo tako, da se znova včlanite, s čemer stara članska izkaznica zapade in je neveljavna.

28.11. @MC PEKARNA NEGURA BUNGET

Mistično spiritualni transilvanski black metalci NEGURA BUNGET bodo nov album poimenovan Tau predstavili tudi v MC Pekarni.

Brez pretiravanja, gre za eno najbolj spiritualno podkrepjenih black metal skupin, ki pri izvajanju svoje glasbe uporabljajo izvirne

ljudske instrumente iz rojstne Transilvanije. Energija, ki jo uprizorijo je srh vzbujajoča in zleze pod kožo slehernemu obiskovalcu, pa če ste ljubitelj black metala ali ne. Nepozabna slušna izkušnja zagotovljena!

6.12. @MC PEKARNA IRON MEDIAN

IRON MEDIAN so za mnoge najboljši Iron Maiden tribute band na Balkanu in eden izmed najboljših v Evropi. Skupina ima bogate koncertne izkušnje, med drugim so na Beograjskem Beer Festu leta 2007 nastopili pred več kot 30,000 ljudmi. Iron Median so: Sergej Škofljanec - vokal Matjaž Tozon - kitara Helmut Frangeš - kitara Alen Steržaj - bas Tine Horvat - bobni

IZVEN

11.11. @KINO ŠIŠKA JOHN MCLAUGHLIN & THE 4TH DIMENSION

Po lanskem novembrskem akustičnem srečanju z Johnovim Shaktijem v Cankarjevem domu z veseljem prvič na domačem odru pričakujemo še 'high energy' električno podobo tega kitarskega velikana. Ta dogodek pa je poleg naštetih dejstev pomemben tudi zato, ker bomo lahko v živo doživeli njegovo novo mojstrovino – aktualni album "The Boston Record".

15.11. @CVETLIČARNA THE BEATLES REVIVAL

V soboto, 15. novembra 2014 ob 21.00 bomo lahko v ljubljanski Cvetličarni uživali ob hitih legendarne skupine The Beatles, saj prihajajo The Beatles Revival! Najuspešnejša evropska skupina posvečena Beatlom, ki deluje že 19 let, ima vsako leto preko 150 nastopov po vsej Evropi, med drugim so nastopili na zabavi britanske kraljice Elizabete II., v liverpoolskem Cavern Clubu, ter na poroki nogometaša Ruuda van Nistelroya.

27.11. @KINO ŠIŠKA EINSTÜRZENDE NEU- BAUTEN – LAMENT

Potem ko sta frontman Blixa Bargeld in basist/producent Alexander Hacke že dvakrat gostovala v Šiški s svojimi stranskimi projekti,

se jeseni končno obeta zadetek v polno! Ekskluzivni nastop legendarnih berlinskih industrialcev s povsem novim projektom, ki je posvečen izbruhu I. svetovne vojne pred 100 leti. Koncertna predstavitev tega izvenserijskega projekta je omejena na le dobrih deset nastopov po Evropi. Bam!

6.12. @MENZA PRI KORITU THE BAMBI MOLESTERS, THE FLAMING SIDEBURNS, THE STRANGE PERSONS FROM PORLOCK, DJ HIBARI

V soboto, 6. decembra 2014, bo v Menzi pri koritu na Metelkovi v Ljubljani potekal XV. FV festival, ki že 15 let predstavlja trmasto vztrajnost sodobnega in neoporečnega rokenrola in je kot tak izjemen in edinstven dogodek v sferi domače glasbene kulture.

7.12. @GALA HALA MAD CADDIES

Po vseh razburljivih koncertnih izkušnjah po slovenskih odrih, se z novo ploščo imenovano "Dirty Rice" v razširjeni zasedbi vrača kalifornijska ska-punk-reggae-rock senzacija Mad Caddies.

ZUNAJ

11.11.@GASOMETER, DUNAJ JACK WHITE

Jack White (rojen kot John Anthony Gillis) je ameriški glasbenik, glasbeni producent in občasni filmski igravec, ki je najbolj znan kot frontman zasedbe The White Stripes, čeprav je bil do sedaj član različnih glasbenih zasedb in je sodeloval z različnimi glasbeniki. White je leta 2012 izdal svoj prvi solo album imenovan Blunderbuss, ki mu je v letošnjem letu dodal drugega, imenovanega Lazzareto. Če bi v živo radi spoznali kako zveni, bodite 11. novembra v dunajskem Gasometru.

13.11.@STADTHALLE, DUNAJ CAT STEVENS/YUSUF

Britanski pevec, tekstopisec, multi-instrumentalist in predvsem hu-

manitavec ter filantropist, bo v sklopu turneje obiskal tudi Dunaj in gotovo zarezal do marsikaterega srca.

19.11.@STADTHALLE, DUNAJ SLASH

Slash bo v okviru turneje svoj zadnji album World On Fire predstavil tudi na nam najbližjem Dunaju. je skladbe posnel skupaj s pevcem Mylesom Kennedyjem in spremljevalno skupino The Conspirators, ki sta sodelovala že pri njegovem drugem solo albumu Apocalyptic Love iz leta 2012.

23.11.@GASOMETER, DUNAJ MACHINE HEAD

Machine Head so na turneji, kjer predstavljajo svoj svež aktualen album Bloodstone & Diamonds, ki je izšel 7. novembra. Na turneji in albumu) bo s skupino prvič z igral novi basist Jared MacEachern. Kako se obnesejejo v živo, se nam najbližje lahko prepričate na Dunaju.

30.11.@VIENNA ARENA, DUNAJ RIVAL SONS

Za tiste, ki se jim kolca po rocku okusa Led Zeppelin, The Animals, Free, Deep Purple, The Doors in še kakšnih velikanov... Predirljiv vokal in melodični rifi v obliki Rival Sons bodo na Dunaju predstavili zadnji, odmeven album Great Western Valkyrie.

2.2.@TVORNICA KULTURE, ZG, HRV SABATON

Najbrž člani zasedbe Sabaton na daljnem švedskem severu od koder prihajajo, veliko navdiha dobivajo pri svojih prednikih v preteklosti. Vikingi so bili znani bojvniki, kako pa se sliši, ko so bitke in vojne navdih za glasbeno ustvarjanje pa boste lahko slišali v začetku februarja naslednje leto v zagrebški Tvornici.

OBČASNIK KULTURNEGA DRUŠTVA MLADINSKI
CENTER INDIJANEZ
INDIJANEZ #9 NOVEMBER 2014 / CENA: 0 EUR
IZDAJA: KULTURNO DRUŠTVO
MLADINSKI CENTER INDIJANEZ
OB ŽELEZNICI 16, MARIBOR
OBČASNO UREJANJE: BARBARA MURAUŠ
PODPIRAJO NAS:
- ŠOUM
- URAD ZA MLADINO RS
- MESTNA OBČINA MARIBOR